

## **Étapes du projet pédagogique menant au choix du lauréat du Prix jeunesse des univers parallèles**

### **Présentation du projet en classe**

- Annonce d'un projet spécial en lecture
- Formation d'équipes de trois personnes et remise des noms
- Identification des livres et des trois romans
- Présentation du projet et des trois romans
- Romans remis à chaque équipe
- Début de la lecture

### **Information destinée aux parents**

Remise d'une lettre aux parents les informant du projet et des dates de lecture afin que la lecture des trois romans soit supervisée à la maison

Le projet de lecture répond à trois objectifs du programme pédagogique :

- Développer le goût de lire
- Faire connaître la littérature de science-fiction, de fantastique et de fantasy
- Mettre en valeur des œuvres québécoises

### **Carnet de lecture**

- But : aller chercher la réaction de l'élève dans le but d'apprécier
- Critères d'appréciation retenus: les personnages, l'intrigue, la qualité de la langue et la structure narrative
- Suite anticipée : écriture d'un texte de 100 mots au brouillon avec les stratégies de correction et au propre dans le carnet littéraire. Faire anticiper la suite permet de vérifier si le roman a été lu.
- Vérification : le carnet est vérifié à chaque changement de roman.

### **Changement de livre à chaque mois et discussions en petits groupes**

Discussion 1 : entre les membres de la même équipe, informelle, impressions générales.

Discussion 2 : réunion des élèves qui ont lu le même roman au 2<sup>e</sup> tour et échanges autour des réponses données dans le carnet.

Discussion 3 : échanges entre les membres d'une même équipe et pistes pour déterminer pour quel roman chacun votera.

## **Écriture du texte d'appréciation**

- Proposition de trois aspects, soit les personnages, les lieux et les actions, sous la forme de questions données
- Choix de deux aspects
- Énonciation du critère d'appréciation
- Explications personnelles
- Preuve

## **Bilan**

- Expérience excitante pour les élèves et valorisante pour les enseignants et enseignantes
- Authenticité de la situation : participation à un vrai jury
- Activité qui se déroule au cœur de l'année et qui se greffe facilement à d'autres exercices
- Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) concrète qui inclut les trois compétences du programme
- Respect des règles de confidentialité par les élèves à l'intérieur des groupes
- Participation possible des élèves à une rencontre avec les trois auteurs finalistes
- Exportation de la formule de participation aux membres du club de lecture de l'école

Lien avec le Programme de formation de l'école québécoise (PFÉQ) :

- Domaine général de formation (DGF) : « Vivre-ensemble et citoyenneté »
- Axe de développement : « Engagement, coopération et solidarité »